



nota

TER ONDERTEKENING

Aan: MOCW

Erfgoed en Kunsten

Van

Persoonsgegevens

Datum

5 september 2024

Referentie

47563711

Bijlagen

3

NTO MOCW Aanbieding werkprogramma Raad voor
Cultuur 2024-2025 EK/TK

Aanleiding

De Raad voor Cultuur (RvC) heeft u zijn werkprogramma 2024-2025 gestuurd. Conform de Kaderwet adviescolleges dient u jaarlijks het werkprogramma vast te stellen en op Prinsjesdag aan te bieden aan de Eerste en Tweede Kamer.

Geadviseerd besluit

U wordt geadviseerd de definitieve versie van het werkprogramma vast te stellen en de aanbiedingsbrieven te ondertekenen.

Kernpunten

- U heeft in augustus ingestemd met een conceptversie van het werkprogramma. Bij de conceptversie bent u akkoord gegaan met het voorstellen van twee wijzigingen aan de RvC (advies op het terrein van de Erfgoedwet achterwege laten en een advies op het terrein van de aanwijzing van Rijksmonumenten toevoegen). De RvC heeft deze suggesties overgenomen in de definitieve versie.
- Nadat u het werkprogramma vaststelt wordt het werkprogramma op Prinsjesdag verzonden aan de Eerste en Tweede Kamer. De RvC publiceert het werkprogramma tevens via zijn eigen kanalen.

Toelichting

- De RvC geeft in het werkprogramma aan flexibiliteit in te bouwen in de adviesagenda om ruimte te laten voor eventuele adviesaanvragen van het kabinet.
- De RvC voorziet in 2024-2025 een aantal beleidsadviezen en verkenningen over o.a. governance, financiële stabiliteit, kunstmatige intelligentie en artistieke en journalistieke vrijheid. Ook verwacht de RvC te adviseren over het proces rond het concessiebeleidsplan van de NPO en over aanvragen van omroeperkenningen van individuele omroepen.
- De RvC kent tevens instellingsadviezen die ingaan op het functioneren of de beleidsplannen van individuele instellingen. Het najaar van 2024 zal in het teken staan van nadere advisering rond aanvragen voor de bis waar aanvullende voorwaarden voor zijn gesteld.
- Bij de RvC zijn een aantal uitvoeringsadviezen belegd die zijn beschreven in wet- en regelgeving op het terrein van erfgoed en media (o.a. aanwijzingen Rijksmonumenten en aanvragen voor status van professionele organisatie van monumentenbehoud (POM)).