

Vergaderjaar 2010–2011

30 196

Duurzame ontwikkeling en beleid

Nr. 126

BRIEF VAN DE STAATSSECRETARIS VAN INFRASTRUCTUUR EN MILIEU

Aan de Voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Den Haag, 9 februari 2011

Hierbij wil ik reageren op de vragen van de Vaste Kamercommissie voor Infrastructuur en Milieu, gesteld in de procedurevergadering van heden, 9 februari.

Met de Kamerbrief van 7 februari (kamerstuk 30 196, nr. 125) heb ik gehoor gegeven aan het eerdere verzoek van de Tweede Kamer om mijn voorgenomen besluit ten aanzien van MTCS nader toe te lichten. Met de brief wilde ik u mijn intenties kenbaar maken en ik betreur het dan ook als de indruk is ontstaan dat het om een voldongen feit ging. Ik wil pas definitief besluiten nadat ik met u hierover heb kunnen spreken.

In de procedurevergadering van vorige week is besloten het AO duurzaam hout, dat voor 10 februari gepland stond, uit te stellen tot na afronding van de beroepsprocedure van MTCS tegen het oordeel van de toetsingscommissie inkoop hout (TPAC). Deze beroepsprocedure duurt echter minimaal een half jaar en gaat niet over de inhoud, maar over de manier waarop MTCS is getoetst. Het is daarom niet zinvol om een overleg over MTCS uit te stellen tot na deze beroepsprocedure. In dit verband achtte ik het van groot belang om u snel te informeren over mijn overwegingen ten aanzien van acceptatie van MTCS voor het inkoopbeleid.

Omdat de toetsing van MTCS nu al twee jaar duurt, ben ik van mening dat langer wachten met een besluit het verkeerde signaal geeft naar Maleisië en omliggende landen. Bovendien kan verder uitstel leiden tot een klacht van de Europese Unie over onze inkoopcriteria. Ik heb vertrouwen in de afspraken die ik met MTCC gemaakt heb. Ook TPAC heeft zich in oktober 2010 in haar advies aan mij positief uitgelaten over de ontwikkelingen bij MTCS en de mogelijkheid dat gesignaleerde knelpunten binnen afzienbare tijd kunnen worden weggenomen.

Graag wil ik hier zo spoedig mogelijk met u over spreken.

De staatssecretaris van Infrastructuur en Milieu,
J. J. Atsma